

Image numérique

The GIMP - La retouche d'image

3 jours (21 heures) | ★★★★★ 4,6/5 | GIMP-IN | Code Certif Info : 84522 | Certification PCIE (non incluse) | Évaluation qualitative de fin de stage | Formation délivrée en présentiel ou distanciel ⁽¹⁾

Formations Multimédia > PAO - Arts Graphiques > Image numérique



À l'issue de ce stage vous serez capable de :

- Acquérir les méthodes de manipulation d'images et de photographies
- Retoucher et améliorer des images
- Préparer une image pour l'insérer dans un logiciel de mise en page, dans un site web...

Niveau requis

Bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante d'OS X ou de Windows).

Public concerné

Service de communication, webmasters, réalisateurs de présentations.

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2i Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émarginée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

(1) Modalité et moyens pédagogique :

Formation délivrée en présentiel ou distanciel * (e-learning, classe virtuelle, présentiel à distance). Le formateur alterne entre méthodes ** démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

Les moyens pédagogiques mis en oeuvre (variables suivant les formations) sont : ordinateurs Mac ou PC (sauf pour les cours de l'offre Management), connexion internet fibre, tableau blanc ou paperboard, vidéoprojecteur ou écran tactile interactif (pour le distanciel). Environnements de formation installés sur les postes de travail ou en ligne. Supports de cours et exercices.

* Nous consulter pour la faisabilité en distanciel. ** Ratio variable selon le cours suivi.

Programme

Installation du logiciel

- L'environnement et le fenêtrage propre à GIMP "GTK" (Gimp ToolKit)
- Prise en main de l'interface
- Préférences et personnalisation du logiciel

Le premier document gimp

- Manipulation des fichiers
- Le format natif du logiciel XCF et les autres formats

Introduction aux calques

- Manipuler les calques
- Les calques de texte
- Transparence des calques

L'acquisition des images

- Acquisition par l'interface du logiciel
- Précisions sur le format RAW
- Autres acquisitions

La retouche d'images

- Résolution, redimensionnement, recadrage
- Amélioration des images

Compositions et photomontages

- Le principe des masques
- Utiliser les canaux
- La structure chromatique des images
- Corrections courantes
- Images sépia, bichromie

La gestion des couleurs

- Le modèle CMJN
- Réglage du gamma du moniteur
- Séparation des couleurs
- Formats d'enregistrement TIFF et EPS
- Les sélections spécifiques
- Les dégradés
- La colorisation des BD
- Créer des puzzles
- La gestion des tracés vectoriels

Automatisations en production

- Les scripts pour automatiser les tâches courantes
- Préparation de sites Web

Certification (en option)

- L'examen est sous forme de questionnaire en ligne (sur la plateforme PCIE)
- Celui-ci se compose de 36 questions (QCM et questions à zones sensibles) pour une durée de 35 minutes
- 75% de bonnes réponses sont nécessaires pour valider l'examen lié au module
- Une carte d'aptitudes PCIE est attribuée à chaque stagiaire. Celle-ci recense les modules validés (valable 3 ans)

Les + de la formation

L'examen de certification (proposé en option) est en français.