



Formations Multimédia > Vidéo et Son > Montage

Premiere Pro - Essentiels

Référence PREM-ESS

Durée 5 jours (35 heures)

Certification M2i Montages Motion Design (non incluse)

Appréciation des résultats Évaluation qualitative de fin de stage

Modalité et moyens pédagogique Démonstrations – Cas pratiques – Synthèse et évaluation des acquis

À l'issue de ce stage vous serez capable de :

- Maîtriser le montage dans Adobe Premiere Pro CC.

Niveau requis

Bonne connaissance du système Windows ou OS X. La connaissance et la pratique d'un logiciel Adobe sont conseillées.

Public concerné

Monteurs, réalisateurs, graphistes et toute personne voulant maîtriser le montage pour diffuser des contenus audiovisuels destinés au Broadcast ou au Web.

Cette formation :

- est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2i Formation ;
- bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Rappel sur l'image vidéo

Principe du logiciel Adobe Premiere Pro

- Notion de projet

Paramétrage et configuration de Premiere Pro

- Présentation et paramétrage de l'interface
- Gestion de l'espace de travail
- Personnalisation moniteur source et programme
- Explorateur de médias

- Raccourcis claviers personnalisables

Création d'un projet avec Premiere Pro

- Configuration du projet
- Formats d'importation
- Utilisation des fenêtres source et programme

Acquisition

- Acquisition depuis une carte mémoire
- Acquisition pour montage Offline et/ou Online
- Gestion des nouveaux supports

Fonctionnalités du montage dans Premiere Pro

- Fenêtre de montage
- Utilisation des pistes et des séquences
- Paramétrage automatique d'une séquence
- Panneau Timecode
- Prélèvement, extraction, insertion et recouvrement des éléments
- Utilisation de la fenêtre Raccord
- Gestion des marques de montage

Animation et titres avec Premiere Pro

- Transitions et trajectoires
- Outils de titrage, titre fixe et animé

L'audio

- Importer et exporter des éléments audio
- Ajout de pistes audio dans la fenêtre de montage
- Outils audio
- Application des filtres audio
- Mixage audio
- Enregistrement d'un commentaire en direct
- Fonction "audio essentiel"

Exportation avancée avec Adobe Premiere Pro

- Performances et exports
- Exportation d'un fichier Master (de très haute qualité)
- Exportation d'un fichier pour le Web (YouTube, Vimeo...)

Finalisation du projet avec Premiere Pro

- Notion de compression (codecs)
- Exportation vidéo
- Exportation tous supports via Adobe Media Encoder

Certification (en option)

- Nos tests de validation des compétences font partie intégrante du processus d'apprentissage car ils permettent de développer différents niveaux d'abstractions.

- Solliciter l'apprenant à l'aide de nos QCM, c'est lui permettre d'étayer sa réflexion en mobilisant sa mémoire pour choisir la bonne réponse. Nous sommes bien dans une technique d'ancrage mémoriel.
 - L'examen sera passé à la fin de la formation.
-

Les + de la formation

L'examen de certification (proposé en option) est en français.