



Formations Multimédia > PAO - Arts Graphiques > Mise en page

# InDesign - Fonctionnalités avancées pour les professionnels

Référence IND-N2

Durée 3 jours (21 heures)

Certification TOSA (non incluse)

Appréciation des résultats Évaluation qualitative de fin de stage

Modalité et moyens pédagogique Exposés - Cas pratiques - Synthèse

## À l'issue de ce stage vous serez capable de :

- Construire des pages à formats multiples
- Mieux structurer les documents
- Utiliser les fonctions avancées de GREP pour la recherche et le remplacement dans les styles de paragraphes
- Paramétrer des tableaux complexes.

## Niveau requis

Avoir suivi le cours IND-N1 "InDesign - Initiation pour les professionnels de l'édition" ou avoir les connaissances équivalentes. Avoir une très bonne connaissance de l'environnement informatique.

## Public concerné

Maquettistes, directeurs artistiques, infographistes, éditeurs, secrétaires de rédaction, services prépresse.

Cette formation :

- est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2i Formation ;
- bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

---

## Programme

### Rappels des fondamentaux typographiques

- Rappel sur la création et modification des feuilles de styles de paragraphes et de caractères

### **Exemple de travaux pratiques (à titre indicatif)**

- **Création de chaque type de feuilles de styles et modifications**

### **Approfondir les styles typographiques pour gagner en efficacité et en rigueur**

- Quand choisir des styles de paragraphes dépendants d'autres styles (basé sur) ?
- L'intérêt de créer des séquences de styles (style suivant) pour des compositions répétitives
- Comment enchaîner des styles de caractères dans des styles de paragraphes pour des compositions élaborés (styles imbriqués)
- Comprendre l'apport du GREP dans InDesign et être capable d'en intégrer au sein de feuilles de styles afin d'automatiser des enrichissements typographiques
  - Exemple : convertir m3 en m3 partout où un style est utilisé

### **Exemple de travaux pratiques (à titre indicatif)**

- **Réalisation de feuilles de styles pour chaque cas cité**

### **Explorer des attributs de texte**

- Avez-vous bien choisi votre moteur de composition ?
- Grille de ligne de base personnalisée
- Gris typographie, césures, exceptions de césures et justifications
- Bordures et arrière-plan des paragraphes
- Quand utiliser l'étendue de colonne ?
- Création de styles d'objets texte pour compositions automatisées

### **Documents et méthodes de production**

- Savoir créer un document avec différents formats de pages
- Gabarits et gabarits imbriqués
- Copie de gabarit vers un autre document
- Paramétrage et conception table de matière
- Colonage non uniforme
- Bibliothèques et snippets
- Création d'espaces de travail personnalisés
- Comment conserver les enrichissements de Word et les remplacer par des styles InDesign (aussi bien par importé que par copier/coller) ?
- Structurer les calques
- Utilisation des variables de texte

### **Exemples de travaux pratiques (à titre indicatif)**

- **Réalisation d'une couverture en dos carré collé**
- **Création d'un sommaire automatique et exportation en PDF interactif**

### **Gestion des images**

- Importation d'images
  - En planche contact
  - PSD et gestion des calques
- Création de masques
- Détection des contours

- Habillage (récupération des tracés et couche Alpha de Photoshop)
- Détourage à la plume
- Personnalisation de la fenêtre des liens
- Utilisation des blocs ancrés et création de styles d'objets

#### **Exemple de travaux pratiques (à titre indicatif)**

- **Réalisation de tests avec Photoshop et Illustrator**

#### **Finalisation et contrôle du document**

- Utilisation du contrôle en amont
- Création d'espace de travail personnalisé au contrôle des documents

#### **Exemples de travaux pratiques (à titre indicatif)**

- **Création d'un profil d'analyse du document personnalisé**
  - **Enregistrement d'un paramètre personnalisé d'export PDF**
- 

#### **Les + de la formation**

La certification TOSA est optionnelle et sera passée (en français) ultérieurement dans nos centres de formation.