

Méthodologies et outils

BPM Suite - Etat de l'art des solutions

1 jour (7h00) | ★★★★★ 4,6/5 | SEMI-BPM | Évaluation qualitative de fin de stage |
Formation délivrée en présentiel ou distanciel ⁽¹⁾

Formations Informatique > Management du SI > Méthodologies et outils



À l'issue de ce stage vous serez capable de :

- Disposer d'outils pour faire une première sélection de BPMS, en fonction d'une même grille de critères essentiels, permettant ainsi de découvrir leurs richesses et leurs limites
- Consulter les éditeurs retenus (selon les sociétés présentées : IBM, Oracle, Appian et Pega Systems) afin de leur demander de répondre à un POC (Proof of Concept).

Niveau requis

Avoir de bonnes connaissances de BPM.

Public concerné

Toute personne devant participer à la préconisation d'un BPMS en interne ou pour un client.

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2i Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émarginée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

(1) Modalité et moyens pédagogique :

Formation délivrée en présentiel ou distanciel * (e-learning, classe virtuelle, présentiel à distance). Le formateur alterne entre méthodes ** démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation). La validation des acquis peut se faire via des études de cas, des quiz et/ou une certification.

Les moyens pédagogiques mis en oeuvre (variables suivant les formations) sont : ordinateurs Mac ou PC (sauf pour les cours de l'offre Management), connexion internet fibre, tableau blanc ou paperboard, vidéoprojecteur ou écran tactile interactif (pour le distanciel). Environnements de formation installés sur les postes de travail ou en ligne. Supports de cours et exercices.

* Nous consulter pour la faisabilité en distanciel. ** Ratio variable selon le cours suivi.

Programme

Synthèse des composantes logiques d'un BPMS

- Description d'un BPMS
- Conformité avec BPMN (BPM Notation)
- Métriques et BAM (Business Activity Monitoring)
- BRMS (Business Rules Management System)
- Déclaration de KPI (Key Performance Indicator)
- Modèles de données et IHM

Synthèse des composantes d'infrastructure d'un BPMS

- Base de données
- Solution interne ou Cloud
- Accès (local, Web, mobile, multiplateformes)
- Environnement de développement
- Liens avec SOA (Service Oriented Architecture)

Grille de critères logiques pour le design

- Degré de conformité avec BPMN
- Référentiel de modèles de processus
- Simulation
- Qualité du BRMS et intégration avec le BPMS

Grille de critères concernant le métier

- Templates de processus, pour quelle industrie
- Qualité de présentation des modélisations pour les métiers
- Travail collaboratif

Grille de critères concernant l'exploitation

- Types de métriques
- Puissance du BAM
- Déclaration et exploitation de KPI

Grille de critères concernant l'utilisateur

- Facilité d'adoption par l'utilisateur
- Déclenchement d'un processus depuis une donnée métier
- Social business

Grille de critères concernant la maintenance

- Réutilisabilité des modèles
- Portabilité des processus modélisés vers un autre BPMS
- Optimisation des processus
- Cycle de vie des processus
- Support pour l'amélioration continue de processus

Grille de critères d'infrastructure

- Connexion au SI
- Intégration avec SOA
- Déploiement vers les outils mobiles
- Environnement de développement
- Qualité des IHM et intégration avec des IHM existants

- Evolution du modèle de données
- Montée en puissance et robustesse
- Offre Cloud, portabilité / réversibilité Cloud / On Premise

Grille de critères généraux

- Accompagnement
- Support technique
- Road Map
- Prix public

Modalités d'évaluation des acquis

L'évaluation des acquis se fait :

- En cours de formation, par des études de cas ou des travaux pratiques
- Et, en fin de formation, par un questionnaire d'auto-évaluation ou une certification (M2i ou éditeur)