



Animation - Motion Design

After Effects - Expressions

2 jours (14h00) | ★★★★★ 4,6/5 | AFE-EXPR | Évaluation qualitative de fin de stage |

Formation délivrée en présentiel ou distanciel

Formations Digital & Multimédia > Vidéo et Son > Animation - Motion Design

Contenu mis à jour le 13/10/2023. Document téléchargé le 30/05/2024.

Objectifs de formation

A l'issue de cette formation, vous serez capable de :

- Utiliser et mémoriser les expressions
- Expérimenter les effets d'expressions.

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques

Formation délivrée en présentiel ou distanciel* (blended-learning, e-learning, classe virtuelle, présentiel à distance).

Le formateur alterne entre méthode** démonstrative, interrogative et active (via des travaux pratiques et/ou des mises en situation).

Variables suivant les formations, les moyens pédagogiques mis en oeuvre sont :

- Ordinateurs Mac ou PC (sauf pour certains cours de l'offre Management), connexion internet fibre, tableau blanc ou paperboard, vidéoprojecteur ou écran tactile interactif (pour le distanciel)
- Environnements de formation installés sur les postes de travail ou en ligne
- Supports de cours et exercices

En cas de formation intra sur site externe à M2i, le client s'assure et s'engage également à avoir toutes les ressources matérielles pédagogiques nécessaires (équipements informatiques...) au bon déroulement de l'action de formation visée conformément aux prérequis indiqués dans le programme de formation communiqué.

* nous consulter pour la faisabilité en distanciel

** ratio variable selon le cours suivi

Prérequis

Avoir suivi la formation AFE-FND "After Effects - Les fondamentaux" ou AFE-COMP "After Effects - Motion 3D" ou avoir les connaissances équivalentes. Avoir une pratique régulière et solide d'After Effects en milieu professionnel.

Public concerné

Monteurs et truquistes dotés d'une solide expérience pratique d'After Effects.

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2i Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence élargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Travailler avec les expressions

- Syntaxes, objets, propriétés et tableaux
- Formules mathématiques appliquées au mouvement
- Les tracés et les nouvelles expressions

Les expressions et les boucles

- Les différentes boucles
 - Loop In
 - Loop Out

Les expressions pour les sons

- Effets sur les couches audio
- Effets graphiques d'après amplitude audio

Mise en pratique des effets d'option d'expression

- Curseur, angle...

Les expressions en rapport avec le temps (Time...)

- Modification des expressions selon le temps ou les repères de la timeline

Le contenu de ce programme peut faire l'objet d'adaptation selon les niveaux, prérequis et besoins des apprenants.

Modalités d'évaluation des acquis

- En cours de formation, par des productions
- Et, en fin de formation, par un questionnaire d'auto-évaluation

Les + de la formation

Formation sur les plug-ins After Effects à la demande.

Accessibilité de la formation

Le groupe M2i s'engage pour faciliter l'accessibilité de ses formations. Les détails de l'accueil des personnes en situation de handicap sont consultables sur la page Accueil et Handicap.

Modalités et délais d'accès à la formation

Les formations M2i sont disponibles selon les modalités proposées sur la page programme. Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures ouvrées avant le début de la formation. Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ce délai est porté à 11 jours ouvrés.