Le Design graphique

Les fondamentaux du lettering

2 jours (14h00) | ★★★★½ 4,6/5 | CREA-AS19120 | Évaluation qualitative de fin de stage | Formation délivrée en présentiel ou distanciel

Tarif : 1 820 € ht

Formations Digital & Multimédia › Les essentiels de la création digitale › Le Design graphique

Document mis à jour le 13/11/2026

Objectifs de formation

Comprendre la forme des lettres via le Brush Lettering

Dessiner des lettres via le Script Lettering

Utiliser les caractères typographiques

Réaliser une composition typographique

Vectoriser un lettrage

Modalités, méthodes et moyens pédagogiques

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation : Formation en présentiel : Les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation. Si vous utilisez votre ordinateur personnel (pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d' installer au préalable : ILLUSTRATOR - Il est recommandé de se munir d'un double écran.Équipe pédagogique :Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation. Techniques pédagogiques :Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation. Ressources pédagogiques :Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Prérequis

Une connaissance de base d'Illustrator est nécessaire pour comprendre rapidement la vectorisation d'un lettrage.

Public concerné

Graphistes, infographistes, illustrateurs...

Cette formation :

- Est animée par un consultant-formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par des diplômes et/ou testées et approuvées par l'éditeur et/ou par M2I Formation
- Bénéficie d'un suivi de son exécution par une feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur.

Programme

Comprendre les formes de lettres via le Brush Lettering

- Appréhender la calligraphie
- Distinguer la notion de pleins et de déliés
- Organiser la gestion des espaces
- Différencier les notions de balance et de rythme
- Analyser le process global de réalisation d'un lettrage

Exercice : créer un premier lettrage en brush lettering

Dessiner les lettres via le script lettering

- Appréhender les différents styles de script lettering
- Réutiliser les acquis de la calligraphie en brush lettering pour les appliquer au dessin de lettres
- Différencier les process de réalisation d'un lettrage en script lettering et en brush lettering

Exercice : créer un lettrage en script lettering

Utiliser les caractères typographiques

- Découvrir les différents types de caractères typographiques
- S'approprier un caractère typographique pour le rendre unique
- Décorer un caractère typographique
- Détourner un caractère typographique
- Intégrer la notion de composition

Exercice : créer un lettrage de 2 ou 3 mots utilisant des caractères typographiques et une écriture manuscrite

Créer une composition typographique

- Travailler avec plusieurs mots
- Composer avec plusieurs styles
- Organiser les mots selon les points de force
- Gérer les espaces

Exercice : création d'un calligramme

- Vectoriser un lettrage

- Placer des points d'ancrage
- Organiser les tangentes pour avoir des courbes parfaites
- Structurer ses créations : penser segment avant “lettre complète”
- Gérer les calques et les plans de travail
- Évaluer la lisibilité

Exercice : vectorisation d'un logo dans Illustrator

Le contenu de ce programme peut faire l'objet d'adaptation selon les niveaux, prérequis et besoins des apprenants.

Modalités d’évaluation des acquis

- En cours de formation, par des exercices pratiques
- Et, en fin de formation, par un questionnaire d'auto-évaluation

Accessibilité de la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Le groupe M2I s'engage pour faciliter l'accessibilité de ses formations. Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap : les détails de l'accueil des personnes sont consultables sur la page Accueil Handicap

Modalités et délais d’accès à la formation

pagebreakavoidchecked="true";

Les formations M2I sont disponibles selon les modalités proposées sur la page programme.
Les inscriptions sont possibles jusqu'à 48 heures ouvrées avant le début de la formation.
Dans le cas d'une formation financée par le CPF, ce délai est porté à 12 jours ouvrés.