

# Photoshop CS4

## Pour les photographes

### Objectif de la formation

Ce stage vous permettra de maîtriser toutes les possibilités de post-traitement et manipulations offertes par Photoshop.

### Niveau requis

Ce stage requiert une bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows).

### Public concerné

Ce stage s'adresse aux photographes ou utilisateurs d'appareils photo numériques.

### Programme

- Espace de travail et outils

Bridge

Outils et palettes

- Techniques de base de la correction d'image

Histogramme, niveaux, point blanc/point noir, colorimétrie

- Le format RAW

Définition et limites

Refaire l'exposition

Traitement automatisé

Outils spécifiques

Filtres gradués

Le noir et blanc numérique

Autres techniques (Couches RVB, LAB, Mélangeur)

Filtres

- Création d'images en niveau de gris

Calque de réglage Noir et blanc

Mélanges des couches

Couche de luminance Lab

Mode de fusion

- La couleur

Les profils et le calibrage

Bichromie

Techniques de rééquilibrage

Filtres photo

Correction yeux rouges

Remplacement de couleurs

- Techniques de base non-destructives

Outils d'édition

Mode de fusion

- Détourage et montage

Couche alpha, masque, tracé

Mode de fusion

- Outils de correction

Retouche en perspective

Les retouches avec l'Historique

- Automatisation

Création de scripts

Élimination de reflets