

Xpress

Niveau 1

Objectif de la formation

Ce stage vous permettra d'apprendre à mettre en page des documents pour le flashage, l'impression laser ou la production de fichiers PDF pour la presse, l'édition ou la publicité.

Niveau requis

Ce stage requiert une très bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows). La pratique d'un logiciel de création d'images est fortement souhaitée.

Public concerné

Ce stage s'adresse à toute personne travaillant dans l'édition et la communication imprimée.

Programme

- Interface
- Les outils
- Palettes, groupes et ensembles de palettes
- Fractionnement des fenêtres
- Vignettes de pages (uniquement sur Mac)
- Espace de travail
- Les préférences
- Formats de documents (projet ou mise en page unique)
- Les blocs
- Placement, déplacement, duplication
- Manipulation directe des blocs
- Aligner, grouper, verrouiller
- Habillage de bloc
- Opacité des blocs ou des images
- Ombres portées
- Style d'élément
- Rechercher-Remplacer (élément ou style d'éléments)
- Texte et typographie
- Formats des caractères et des paragraphes
- Importation par glisser-déplacer
- Chaînage de texte
- Gérer le gris typographique
- Fonctions Opentype
- Césures et justifications
- Gestion optimisée des lettrines
- Correction typographique
- Rechercher-Remplacer
- Feuilles de style de paragraphe et de caractère
- Insertion de caractères spéciaux et de glyphes
- Gestion d'images
- Importation par glisser-déplacer
- Manipulation directe des images
- Rotation, redimensionnement ou recadrage
- Mise à jour des images
- Importation de documents Illustrator, Photoshop et PDF
- Couleurs
- Gestion des couleurs CMJN, Pantone
- Dégradés de couleur
- Les tableaux
- Les calques
- Finalisation
- Vérification et préparation pour le flashage
- Sortie imprimante
- Séparation (quadri, Pantone)
- Export au format PDF