

Lightroom

Objectif de la formation

Ce stage vous permettra d'utiliser Lightroom pour traiter vos photos, les cataloguer, les organiser et les archiver.

Niveau requis

Ce stage requiert une bonne connaissance de l'environnement informatique (pratique courante de MacOS ou de Windows) et une pratique de la photo numérique.

Public concerné

Ce stage s'adresse aux photographes, responsables d'agences photographiques et banques d'images.

Programme

- Introduction
Mise en place d'un flux de production pour la photographie numérique
Les fondamentaux de Lightroom
Le travail non-destructif
Le choix des formats: Raw, DNG et autres
La coordination entre LR et les autres logiciels de la chaîne photo
- La constitution des catalogues
L'importation des photos
Les modes d'affichage
L'organisation: dossiers, collections et collections dynamiques, piles
L'édition: le tri, le marquage et le filtrage
La gestion des métadonnées: IPTC, EXIF, création et utilisation de paramètres prédéfinis
Les mots-clés: constitution et utilisation d'une liste
La création et l'utilisation de plusieurs catalogues
- Le traitement des photos
Les réglages de base
Les outils de corrections localisées: filtre gradué et pinceau de réglage
La courbe de tonalités
Vibrance et saturation
L'outil Netteté
Les interventions par plages de couleur
La conversion en Noir et Blanc
Le recadrage
L'outil de retouche
Le traitement par lots: la synchronisation
La création de paramètres de développement
L'étalonnage et les profils: l'utilisation du DNG Profile Editor
Les copies virtuelles
- L'édition externe
L'intégration LR / Photoshop
L'intégration LR / Camera Raw
- Les sorties
La création de diaporamas
L'impression et la mise en page: création de books, de planches contacts, sauvegarde de modèles
Les galeries pour Internet
Utilisation des modèles HTML et Flash
Installation de modèles externes
Exportation des images développées
Utilisation des scripts
Installation des plug-ins